

**Аннотации к рабочим программам учебных предметов  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы в  
области декоративно-прикладного искусства  
«Основы творческого мастерства»**

**Срок обучения – 2 года.**

Программы учебных предметов в области декоративно-прикладного искусства (составитель - преподаватель Смирнова Т.Б), разработаны с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных письмом Министерства культуры от 21.11.2013г.№191-01-39\06-ги;

- Приказа Минобрнауки России от 09.11.2018. N196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 30.09.2020.

- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Программа рассчитана на работу с обучающимися:

- закончившими обучение по основной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный декоратор» (продолжают изученные техники более углубленно, учатся дополнять техники более сложными комбинациями);

- с вновь поступившими согласно их возрасту (проходят основы изучаемых техник).

### **Программа учебного предмета «Декоративная композиция»**

Учебная дисциплина «Декоративная композиция» закладывает фундамент декоративного мастерства и имеет несомненную практическую значимость, направлена на приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по выполнению декоративных работ, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся.

Срок реализации программы предмета «Декоративная композиция» составляет 2 года, целевая аудитория 11 - 14 лет. Основной формой проведения уроков являются мелко групповые занятия, длительность 40 минут, количеством 4 академических часа в неделю.

#### *Цель учебного предмета:*

- формирование у учащихся комплекса начальных знаний, умений и навыков в области декоративно-прикладного творчества.

#### *Задачи учебного предмета:*

- развитие интереса к народному, декоративно-прикладному искусству и художественному творчеству;

- развитие умения грамотно, последовательно вести работу над заданием;

- научить работать с различными материалами (дерево, стекло, пластик и т.д.);

- научить работать в различных техниках;

- обучение навыкам заполнения объёмной плоскости узором, ритмического заполнения плоскости (точечная и витражная роспись);

- формирование навыков проведения объёмно-декоративных работ рельефного изображения;

- приобретение навыков самостоятельной работы с дополнительными, подготовительными материалами: книга, иллюстрация;

- формирование трудолюбия, усидчивости, необходимости доводить начатое дело до конца;

Программа включает промежуточную аттестацию (по полугодиям), и итоговую (в конце второго года обучения) в форме смотра выполненных работ, с описанием технологии изготовления.

МБОУ ДО «ДШИ р.п. Бердяуш» исполняет требования к материально-техническим и программно-методическим условиям реализации программы.

### **Программа учебного предмета «Текстильное искусство»**

На занятиях учебного предмета «Текстильное искусство» обучающиеся приобретают знания и навыки в области конструирования, моделирования и изготовления различных швейных изделий и декора из текстиля, ниток и пряжи. Они приобретают навыки в подборе ткани и фурнитуры. В процессе занятий осваивают правильность выполнения трудовых приемов, научатся владеть инструментами и приспособлениями, овладеют навыками профессиональной деятельности в данном ремесле.

Программа предмета «Текстильное искусство» предназначена для детей от 11 до 14 лет. Занятия проводятся по 2 академических часа в неделю. Форма обучения - мелкогрупповая, срок обучения по программе составляет 2 года.

#### *Цель учебного предмета:*

-формирование у обучающихся специальных знаний, умений и практических навыков в изготовлении изделий из текстиля.

#### *Задачи учебного предмета:*

-развивать коммуникативные навыки, умение работать в коллективе, чувство товарищества и взаимопомощи;

-прививать эстетическое отношение к окружающему миру и художественный вкус;

-обучить специальной терминологии при изготовлении текстильных изделий;

-совершенствовать виды ручных и машинных швов;

-обучить основным техникам и приемам работы по темам, предлагаемым программой, и умению применять полученные навыки на практике;

-формировать понятия об экономии и рациональном использовании материалов;

- познакомить с правилами техники безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, умение доводить дело до конца.

Отслеживание результативности обучения осуществляется методами наблюдения, опроса, выставочной деятельностью.

Программа включает промежуточную аттестацию (по полугодиям) в форме смотра выполненных работ, и итоговую (в конце второго года обучения) в форме изготовления итоговой работы, с описанием технологии ее изготовления.

МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяуш исполняет требования к материально-техническим и программно-методическим условиям реализации программы.

### **Программа учебного предмета по выбору «Художественная каллиграфия»**

Учебный предмет по выбору «Художественная каллиграфия» способствует развитию у ребенка художественного вкуса, глазомера, мелкой моторики, способности к рисованию, склонности к кропотливому труду, аккуратности, что может пригодиться в реализации творческой индивидуальности в любой профессии и в повседневной жизни. Современными методами исследования установлено, что рукописное письмо - куда более чем просто средство коммуникации. Занятия по написанию букв и начертанию линий способствуют развитию мыслительных процессов. При письме происходит опознавание слова через жест, своеобразное распознавание через ментальную симуляцию.

Каллиграфия оказалась довольно мощным средством против тревоги и стресса. Каллиграфию используют не только как искусство, но и как средство самосовершенствования.

Занятия каллиграфией, это нечто новое, безусловно, красивое, развивающее эстетический вкус детей. Обучающимся, привыкшим к шариковым ручкам, будет в новинку работа с пером. Разнообразие и красота шрифтов, которые можно создавать с помощью пера, не оставит их равнодушными к данному виду творчества. Кроме того, обучающиеся научатся не только красивой технике написания текста, но и узнают способы декорирования шрифта. Познакомятся с историей письменности, что не менее важно для общего творческого развития.

Программа предмета по выбору «Художественная каллиграфия» предназначена для детей от 11 до 14 лет. Занятия проводятся 1 раза в неделю, по одному академическому часу, равному 40 минутам, в форме мелкогрупповых занятий. Срок обучения по программе составляет 2 года.

*Цель учебной программы:*

-знакомство с основами каллиграфии, как древней областью человеческой культуры, сочетающей в себе искусство и науку;

-освоение каллиграфической техники.

*Задачи учебной программы:*

- познакомить с основами каллиграфии, с историей развития шрифтов;

-познакомить с основами леттеринга;

- познакомить с приемами свободных «писательных» движений;

- познакомить с приёмами мастерства каллиграфии и каллиграфического рисования, сформировать навыки работы двумя карандашами, остроконечным и широко конечным пером;

- способствовать формированию умения выражать собственное суждение, аргументировать свою точку зрения;

- развивать мелкую моторику руки через освоение каллиграфической техники;

- воспитывать умения осознанно выполнять действия, аккуратно и бережно относиться к инструментам, материалу.

Промежуточный контроль осуществляется в конце первого года обучения, в форме смотра или выставки творческих работ. Итоговый контроль — в конце второго года обучения, по итогам освоения образовательной программы, в форме смотра практической работы.

МБОУ ДО «ДШИ» р.п. Бердяш исполняет требования к материально-техническим и программно-методическим условиям реализации программы.